



Cinéma Le Bijou  
4, Place de la Libération  
93160 Noisy-le-Grand  
Contact : Rouba SALLOUM  
Tél. : 01 45 92 75 76  
[cinema.jeune.public@ville-noisylegrand.fr](mailto:cinema.jeune.public@ville-noisylegrand.fr)  
[Rouba.SALLOUM@ville-noisylegrand.fr](mailto:Rouba.SALLOUM@ville-noisylegrand.fr)

Noisy-le-Grand, le 18/03/2019

## A L'ATTENTION DES ENSEIGNANTS DES COLLEGES ET LYCEES

Voici la programmation scolaire du cinéma Le Bijou pour le mois de

## AVRIL 2019

### FUNAN

À partir du collège (13 ans+)

Denis Do | France, Belgique, Luxembourg | Animation, Drame | 2019 | 1h40

1975. La survie et le combat de Chou, une jeune mère cambodgienne, durant la révolution Khmère rouge, pour retrouver son fils de 4 ans, arraché aux siens par le régime.

Plus d'information sur le film : <http://new.bacfilms.com/distribution/fr/films/funan>

Extraits du film : <http://www.acrif.org/video-son/deux-scenes-funan-par-denis-do>

**A NE PAS MANQUER ! Coup de cœur.**



### NOUR

À partir de la fin du collège / lycée

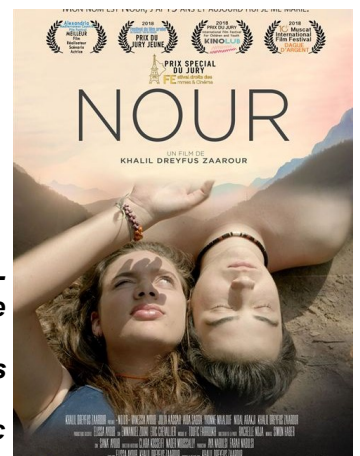
Khalil Dreyfus Zaarour | Liban | Drame | 2019 | 1h31

Des journées d'été pleines de rêves, d'amour et de joie, tel est le quotidien de Nour, 16 ans, et de sa bande d'amis. Jusqu'à ce que Maurice, 35 ans, jette son dévolu sur elle et qu'elle soit contrainte de l'épouser. Sa joyeuse insouciance se transforme alors en un quotidien lugubre sur fond de confinement dans les tâches ménagères...

**Film poignant et très juste sur une jeune fille libanaise de 15 ans qui vit sa jeunesse avec joie et candeur jusqu'au jour où elle est mariée de force à un homme de 35 ans.**

**Le film parle d'un sujet toujours actuel au Liban et bien-sûr de la liberté des femmes en général et de la notion d'enfance et de jeunesse.**

**Un film très doux malgré une thématique lourde, qui traite de cette histoire avec une grande sensibilité.**



Plus d'informations sur le film : <http://www.nourthemovie.com/>

## MY BEAUTIFUL BOY

### À partir du lycée

Felix Van Groeningen | USA | Drame | 2019 | 2h01

Pour David Sheff, la vie de son fils, Nicolas, un jeune homme billant, sportif, à l'esprit vif et cultivé, était déjà toute tracée : à ses 18 ans, Nic était promis à une prestigieuse carrière universitaire.

Mais le monde de David s'effondre lorsqu'il réalise que Nic a commencé à toucher à la drogue en secret dès ses 12 ans. De consommateur occasionnel, Nic est devenu accro à l'héroïne et plus rien ne semble possible pour le sortir de sa dépendance. Réalisant que son fils est devenu avec le temps un parfait étranger, David décide de tout faire pour le sauver. Se confrontant à ses propres limites mais aussi celles de sa famille.

Plus d'informations sur le film : [http://www.allocine.fr/film/fichefilm\\_gen\\_cfilm=211892.html](http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=211892.html)



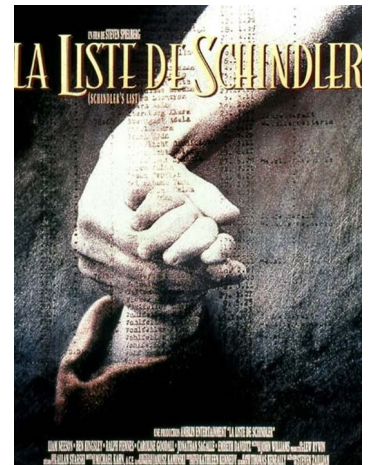
## LA LISTE DE SCHINDLER

### À partir du lycée

Steven Spielberg | USA | Historique, Guerre | 1994 - version restaurée 2019 | 3h15

Evocation des années de guerre d'Oskar Schindler, fils d'industriel d'origine autrichienne rentré à Cracovie en 1939 avec les troupes allemandes. Il va, tout au long de la guerre, protéger des juifs en les faisant travailler dans sa fabrique et en 1944 sauver huit cents hommes et trois cents femmes du camp d'extermination de Auschwitz-Birkenau.

Plus d'informations sur le film : [http://www.allocine.fr/film/fichefilm\\_gen\\_cfilm=9393.html](http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=9393.html)



## TITO ET LES OISEAUX

### À partir du collège (9 ans +)

Gustavo Steinberg, Gabriel Bitar, André Catoto Dias | Brésil | Animation | 2019 | 1h13

Tito a 10 ans et vit seul avec sa mère. Lorsqu'une étrange épidémie commence à se propager dans la ville, transformant les gens en pierres chaque fois qu'ils ont peur, Tito comprend que le remède pourrait être lié aux recherches que son père avait faites avec des oiseaux. Accompagné par ses amis, il se donne alors pour mission de sauver le monde.

Plus d'informations sur le film et dossier pédagogique : <http://www.damneddistribution.com/tito-et-les-oiseaux>



## VICE

### À partir du lycée

Adam McKay | USA | Biopic, Drame | 2019 | 2h14

Fin connaisseur des arcanes de la politique américaine, Dick Cheney a réussi, sans faire de bruit, à se faire élire vice-président aux côtés de George W. Bush. Devenu l'homme le plus puissant du pays, il a largement contribué à imposer un nouvel ordre mondial dont on sent encore les conséquences aujourd'hui...

Plus d'informations sur le film : [http://www.allocine.fr/film/fichefilm\\_gen\\_cfilm=251903.html](http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=251903.html)

**Film aux multiples visages, VICE nous transporte dans la spirale infernale de Dick Cheney. Un montage vif, intelligent et audacieux pour une histoire qui glace le sang tout en nous apportant des clefs de compréhension du monde actuel.**



## GREEN BOOK

### À partir de la fin du collège et lycée

Peter Farrelly | USA | Drame, Biopic | 2019 | 2h10

En 1962, alors que règne la ségrégation, Tony Lip, un vider italo-américain du Bronx, est engagé pour conduire et protéger le Dr Don Shirley, un pianiste noir de renommée mondiale, lors d'une tournée de concerts. Durant leur périple de Manhattan jusqu'au Sud profond, ils s'appuient sur le Green Book pour dénicher les établissements accueillant les personnes de couleur, où l'on ne refusera pas de servir Shirley et où il ne sera ni humilié ni maltraité.

Dans un pays où le mouvement des droits civiques commence à se faire entendre, les deux hommes vont être confrontés au pire de l'âme humaine, dont ils se guérissent grâce à leur générosité et leur humour. Ensemble, ils vont devoir dépasser leurs préjugés, oublier ce qu'ils considéraient comme des différences insurmontables, pour découvrir leur humanité commune.

Plus d'informations sur le film : [http://www.allocine.fr/film/fichefilm\\_gen\\_cfilm=256661.html](http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=256661.html)

## LIZ ET L'OISEAU BLEU

### À partir du collège et lycée

Naoko Yamada | Japon | Animation, Drame | 2019 | 1h29

Une émouvante et délicate histoire d'amitié entre deux lycéennes, Nozomi et Mizore, toutes deux musiciennes, aussi proches que différentes...

Nozomi est une jeune femme extravertie et très populaire auprès de ses camarades de classe, doublée d'une talentueuse flûtiste. Mizore, plus discrète et timide, joue du hautbois. Mizore se sent très proche et dépendante de Nozomi, qu'elle affectionne et admire. Elle craint que la fin de leur dernière année de lycée soit aussi la fin de leur histoire, entre rivalité musicale et admiration. Les 2 amies se préparent à jouer en duo pour la compétition musicale du lycée Kita Uji. Quand leur orchestre commence à travailler sur les musiques de Liz und ein Blauer Vogel (Liz et l'Oiseau Bleu), Nozomi et Mizore croient voir dans cette oeuvre bucolique le reflet de leur histoire d'adolescentes. La réalité rejoindra-t-elle le conte ?

Plus d'informations sur le film : [http://www.allocine.fr/film/fichefilm\\_gen\\_cfilm=264960.html](http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=264960.html)



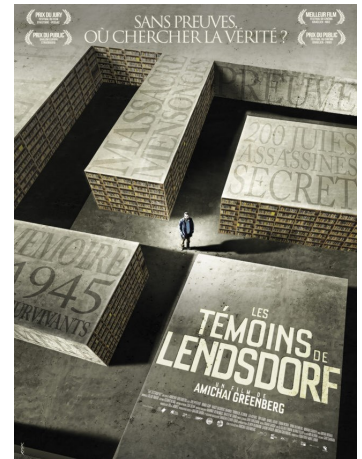
## LES TÉMOINS DE LENDSDORF

### À partir du lycée

Amichai Greenberg | Autriche, Israël | Drame | 2019 | 1h34

Yoel est un historien juif orthodoxe, chargé de la conservation des lieux de mémoire liés à la Shoah. Depuis des années, il enquête sur un massacre qui aurait eu lieu dans le village de Lendsdorf en Autriche, au crépuscule de la Seconde Guerre mondiale. Jusqu'ici patientes et monacales, ses recherches s'accroissent lorsqu'il se voit assigner un ultimatum : faute de preuves tangibles des faits, le site sera bétonné sous quinzaine...

Plus d'informations sur le film et dossier de presse : <https://www.condor-films.fr/film/les-temoins-de-lendsdorf/>



## LES YEUX DE LA PAROLE

### À partir du collège

David Daurier, Jean-Marie Montangerand | France | Documentaire | 2019 | 1h20

« Même si vous tuez un poète, mille chansons lui survivront. »

En 2016, le Festival d'art lyrique d'Aix-en-Provence a présenté en création mondiale Kalifa Wa Dimna, premier opéra en langue arabe.

À cette occasion, les réalisateurs ont filmé les répétitions, ainsi que les ateliers au collège du Jas de Bouffan, autour de l'opéra auquel les élèves assisteront à la fin de l'année.

Les collégiens vont découvrir les paroles d'un poète syrien, dont l'actualité résonnera bien au-delà de leur cour d'école..



Plus d'informations sur le film : [http://www.allocine.fr/film/fichefilm\\_gen\\_cfilm=263896.html](http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=263896.html)

## MA VIE AVEC JOHN F. DONOVAN

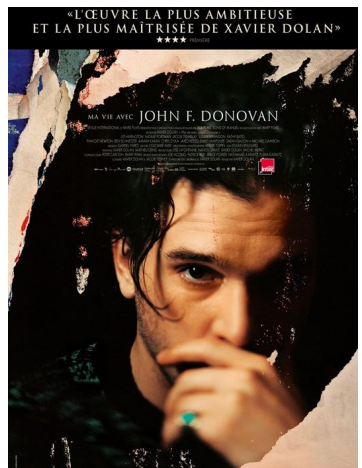
### À partir du lycée

Xavier Dolan | Canada | Drame | 2019 | 2h03

Dix ans après la mort d'une vedette de la télévision américaine, un jeune acteur se remémore la correspondance jadis entretenue avec cet homme, de même que l'impact que ces lettres ont eu sur leurs vies respectives.

**Le dernier Dolan est très beau et touchant. Il nous permet de découvrir des personnages complexes et riches qui se questionnent sur leur identité et la notion de célébrité. Les plans sont grandioses et la BO sublime, un vrai moment de plaisir et de sensibilité.**

Plus d'informations sur le film : [http://www.allocine.fr/film/fichefilm\\_gen\\_cfilm=229189.html](http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=229189.html)



## PROCHAINEMENT

### BUÑUEL APRÈS L'ÂGE D'OR

Salvador Simo | Espagne | Animation | 2019 | 1h26

Suite au scandale de la projection de L'AGE D'OR à Paris en 1930, Luis Buñuel se retrouve totalement déprimé et désargenté. Un ticket gagnant de loterie, acheté par son ami le sculpteur Ramon Acin, va changer le cours des choses et permettre à Buñuel de réaliser le film TERRE SANS PAIN et de retrouver foi en son incroyable talent.

Plus d'informations sur le film : [http://www.allocine.fr/film/fichefilm\\_gen\\_cfilm=254263.html](http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=254263.html)



#### INFORMATIONS PRATIQUES

. Les films présentés dans ce programme (pour la plupart) peuvent être programmés pendant l'année scolaire à une date qui vous convient mieux. N'hésitez pas à nous contacter au plus tôt pour organiser cette séance.

. Un minimum de 2 classes est demandé pour la création d'une séance. Cependant, n'hésitez pas à nous contacter si votre classe est seule, nous pourrions avoir des demandes similaires d'autres écoles.

**Vous pouvez aussi me contacter pour faire une séance de tout film à l'affiche au Bijou en dehors de ce catalogue.**

. Nous accueillons également des classes dans le cadre de séances à la demande (film non programmé au Bijou). Dans ce cas, en fonction du film, un minimum de 4 classes pourra être demandé. Certains films présents dans le catalogue en font partie. **Mais n'hésitez pas à me contacter si vous êtes moins de 4 classes, nous pouvons avoir des demandes similaires d'autres établissements !**

. **Jours d'accueil des établissements au cinéma :**

- . lundi matin et après-midi
- . mardi matin et après-midi
- . jeudi matin et après-midi
- . vendredi après-midi

. **RAPPEL DES TARIFS**

3,50€ par élève pour la 6ème ; 4,50€ de la 5ème jusqu'au lycée.

**Gratuité accompagnateur : 1 pour 10 élèves**

**MERCI DE VENIR 15 MINUTES AVANT LA SEANCE**

**Réservation indispensable par téléphone auprès de Rouba SALLOUM au 01 45 92 75 76  
ou par mail à [cinema.jeune.public@ville-noisylegrand.fr](mailto:cinema.jeune.public@ville-noisylegrand.fr)**

Cinéma Le Bijou - 4, Place de la libération - 93160 Noisy-le-Grand – Tél. : 01 45 92 75 76