



CINÉMA LE BIJOU

4, Place de la libération

93160 NOISY-LE-GRAND

Contact : Rouba SALLOUM

Tel : 01 45 92 75 76

Mail : cinema.jeune.public@ville-noisylegrand.fr

Noisy-le-Grand, le 27/05/2024

CINÉ-KID,

DISPOSITIF CINÉMA POUR LES ÉCOLES MATERNELLES

Pour l'année scolaire 2024/2025, le cinéma municipal Le Bijou vous propose de vous inscrire à CINÉ-KID, un dispositif scolaire adapté aux toutes petites, petites, moyennes et grandes sections des écoles maternelles. Le but de cette initiative est de permettre aux plus petits de découvrir une programmation cinématographique variée, composée de films d'animation récents ou du patrimoine, afin d'éveiller leur curiosité et leur intérêt pour le 7ème art. Il ne s'agit pas d'une alternative mais d'un complément au dispositif « Ecole et cinéma » qui s'adresse aux élèves à partir de la grande section. La formule inclut la proposition d'un 4ème film surprise : au tarif 2,50€ comme les autres films.

Les avantages de « Ciné-Kid » :

1/ Une répartition en deux groupes d'âge :

- Toutes Petites, petites et moyennes sections : entre 2 et 3 films par an
- Grandes sections : entre 2 et 3 films par an
- En option : un 4ème film surprise en fin d'année commun à tous les niveaux

2/ Peu de contraintes :

- Vous pouvez choisir les films qui vous intéressent (minimum de 2 films et dans les propositions d'un même niveau)
- L'inscription se fait très simplement, directement auprès du Bijou
- Le tarif proposé est très avantageux (2,50€ + gratuité accompagnateurs - se référer à la délibération)
- Pour les écoles qui ne peuvent se déplacer à pied, le transport est pris en charge par le cinéma.
- Des séances uniquement le matin pour les PS et les MS (sauf en cas d'indication de votre part de possibilité de séance l'après-midi)

3/ Un accompagnement des films :

- Un présentation pédagogique de 3h est proposée avec extraits des films et pistes pédagogiques
- Chaque séance est précédée d'une présentation et d'une mise en perspective du film
- Une affichette est offerte aux classes pour chaque film choisi
- Des dossiers d'accompagnement sont proposés aux enseignants

Date limite d'inscription : 9 septembre 2024

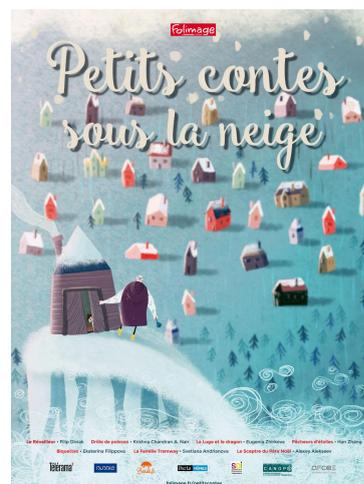
PS/MS - THÉMATIQUE ANNUELLE : JE RESSENS, TU RESSENS - L'ENTRAIDE, L'EMPATHIE ET LES ÉMOTIONS

1/ Petits contes sous la neige

Collectif | International | 2018 | 0h40

SÉANCES : NOVEMBRE/DÉCEMBRE

D'une montagne enneigée à une mer étoilée, d'une ville tranquille à un océan agité, les héros de ces sept courts métrages transportent les plus petits dans leurs aventures joyeuses et poétiques. **L'entraide** et la créativité sont au rendez-vous dans ce programme empreint d'une magie hivernale.



Le Réveilleur Filip Diviak - République tchèque - 2017 - 9 min 31 - Animation 2D digitale / Tous les matins, un homme fait le tour des maisons de son village et frappe aux portes pour réveiller les habitants. Un jour, il reçoit une clochette en guise de paiement : sa routine insouciante est alors bouleversée.

Drôle de poisson Krishna Chandran A. Nair - France, Suisse - 2017 - 6 min 06 - Animation 2D digitale
Quelque part au milieu de l'océan, un groupe de poissons unit ses forces pour secourir un étrange congénère rouge flottant à la surface.

La Luge et le dragon Eugenia Zhirkova - Russie - 2017 - 2 min 37 - Animation 2D digitale
Portée par son imagination débordante, une petite fille vit une folle aventure accompagnée de son père et... de sa luge !

Pêcheurs d'étoiles Han Zhang - Etats-Unis - 2016 - 5 min 05 - Animation 2D digitale et dessin sur papier / Dans un petit port, un grand-père et son petit-fils vendent des étoiles. Lorsque ces dernières viennent à manquer, le jeune garçon doit prendre sa barque et braver tous les dangers pour rapporter une nouvelle pêche miraculeuse !

Biquettes Ekaterina Filippova - Russie - 2016 - 1 min 33 - Animation en papier découpé
Deux chèvres et leur amie girafe profitent d'un voyage en train à travers la campagne pour grignoter tout ce qui passe à leur portée.

La Famille Tramway Svetlana Andrianova - Russie - 2016 - 10 min - Animation en volume
Maman Tram et Petit Tram quittent chaque jour leur dépôt pour promener les habitants. Bêtises, apprentissage ou réconfort, Petit Tram a encore besoin du soutien inconditionnel de sa mère. Mais le temps passe et c'est au tour de Maman Tram d'avoir besoin d'aide.

Le Sceptre du Père Noël Alexey Alekseev - Russie - 2016 - 3 min 30 - Animation 2D digitale
Lorsque le Père Noël quitte sa forêt enneigée pour faire sa tournée, il laisse malencontreusement tomber son sceptre magique. Un petit lapin qui peine à se faire respecter par les autres animaux y voit une opportunité de prendre sa revanche.

Pourquoi ce film ?

Pour préparer l'hiver et les fêtes de fin d'année. Pour **l'entraide** (Réveilleur/Drôle de poisson/Famille Tramway...). Pour **les émotions** (Joie et humour : Biquettes / Sceptre Père Noël / tristesse et chagrin : Tramway)... Pour les différents styles d'animation. Pour la **délicatesse des histoires**.

Plus d'informations sur le film :

<https://www.gebekafilms.com/fiches-films/petits-contes-sous-la-neige/>

PS/MS - THÉMATIQUE ANNUELLE : JE RESSENS, TU RESSENS - L'ENTRAIDE, L'EMPATHIE ET LES ÉMOTIONS

2/ Grosse colère et fantaisies

Collectif | France, Belgique | 2021 | 0h45

SÉANCES : FEVRIER/MARS

Que ferions-nous sans notre imaginaire qui nous donne le pouvoir d'échapper aux monstres, de calmer nos colères ou de retrouver un être cher ? Avec *Grosse colère & fantaisies*, **La Chouette du cinéma** nous offre cinq histoires, entre espiègleries et **émotions**, qui nous démontrent que le bonheur découle simplement de notre fantaisie et de notre imagination !



Vague à l'âme Cloé Coutel - France, Belgique - 2021 - 7 min - Animation 2D / Sur la plage, un enfant solitaire découvre le littoral, au rythme de la vie dans les dunes.

Grosse colère Célia Tisserant & Arnaud Demuynck - France - 2022 - 8 min - Animation 2D / Robert a passé une très mauvaise journée. Il n'est pas de bonne humeur et en plus, son papa l'a envoyé dans sa chambre. Robert sent tout à coup monter une chose terrible : la colère...

Les Biscuits de Mamie Frits Standaert - Belgique, France - 2022 - 13 min - Animation 2D / Basile vient de perdre sa grand-mère. Le petit garçon regrette les moments passés ensemble, à déguster ses fameux biscuits. C'est alors qu'un soir, il découvre sa mamie... sous son lit !

Quand j'avais peur du noir Célia Tisserant & Arnaud Demuynck - France, Belgique - 2022 - 8 min - Animation 2D / Oh non, c'est déjà l'heure d'aller se coucher ! Et Robert n'en a pas du tout envie, car il y a des monstres sous son lit. Vraiment ?

La Trop Petite Cabane Hugo Frassetto - France, Belgique - 2021 - 6 min - Animation 2D / À la ferme, un grand-père a construit une cabane pour son petit-fils. L'enfant la trouve bien trop petite. Papy a alors une idée pour lui prouver que cette maisonnette n'est décidément pas trop petite !

Pourquoi ce film ? Que se passe-t-il quand on est très en colère ? Où va-t-on quand on s'endort pour toujours ? Pourquoi l'imagination vagabonde et fait grandir les ombres quand vient l'heure d'aller se coucher ? Avec la Chouette, ces questionnements prennent forme en image. Accompagnés des paroles éclairantes de la Chouette, nous entamons un voyage visuel et sonore au pays de l'animation en deux dimensions, des traits fins des dunes orangées de *Vague à l'âme* aux animaux cubiques de *La Trop Petite Cabane*. Elle revisite ainsi les **sentiments de l'enfance**, avec simplicité et humour. Sous le lit, nous ne trouvons pas un monstre mais une mamie. La colère est un gros monstre rouge qui rapetisse quand vient le calme après la tempête. Émerveillement et curiosité éclairent le regard de nos jeunes héroïnes et héros alors qu'ils **explorent leurs émotions** dans des aventures entre réel et imaginaire.

Dans ce programme, nous retrouvons les aventures de Robert, deux histoires inspirées des livres de Mireille d'Allancé, *Grosse colère* et *Quand j'avais peur du noir*. Vous pouvez travailler les albums en classe ! **Ennui, colère, chagrin, peur, joie... Tant d'émotions en un seul programme de petits films !**

Plus d'informations sur le film:

http://www.cinemapublicfilms.fr/films/grosse_colere_&_fantaisies/

PS/MS - THÉMATIQUE ANNUELLE : JE RESSENS, TU RESSENS - L'ENTRAIDE, L'EMPATHIE ET LES ÉMOTIONS

3/ La petite fabrique de nuages

Collectif | International | 2019 | 0h46

SÉANCES : MAI/JUIN

Vu d'en bas ou vu d'en haut, le ciel est toujours le théâtre de spectacles extraordinaires. Que l'on soit un oiseau migrateur, un lémurien explorateur, un chasseur d'étoiles ou une petite tortue de terre, il est toujours temps de rêver, la tête dans les nuages !

Des vagues dans le ciel Gildardo Santoyo Del Castillo - Mexique - 2005 - 8 min - Marionnettes / Quelle différence y a-t-il entre voltiger et danser, si ce n'est les limites de son terrain de jeu ? Tombé du ciel et secouru par une tortue, un oiseau va découvrir le jazz et le plaisir de la danse !



Petite flamme Vladislav Bayramgulov - Russie - 2017 - 8 min - Animation 2D numérique / Par une froide nuit d'hiver, un petit garçon attend patiemment que son père rentre de la chasse. Soudain, un courant d'air s'engouffre dans la maison et éteint le feu de la cheminée. N'écouter que son courage, le garçon va alors partir à la recherche d'une petite flamme...

Deux ballons Mark C. Smith - Canada - 2017 - 9 min - Marionnettes
Deux lémuriens ont décidé de faire le tour du monde en solitaire, mais de ne jamais trop s'éloigner l'un de l'autre. Alors qu'ils apprennent à se retrouver, haut dans le ciel, les éléments se déchaînent...

Citron et Sureau Ilenia Cotardo - Royaume-Uni - 2017 - 8 min - Marionnettes / Citron et Sureau sont bien tristes, leurs ailes sont trop petites pour pouvoir voler. Mais les deux oiseaux ne vont pas baisser les bras, et vont déployer des trésors d'inventivité pour prendre le large !

Nimbus Marco Nick - Brésil - 2016 - 16 min - Animation 2D numérique et volume / Nimbus est un jeune chasseur de nuages. Tandis que la sécheresse fait rage, il a la lourde responsabilité de procurer de l'eau aux habitants de son village, et pour se faire garde les nuages dans des cages. Si son cœur est plein de bonnes intentions, Nimbus ne réalise pas que la nature est bien trop précieuse pour être gardée en captivité...

Pourquoi ce film ?

La **solidarité et l'entraide** (Des vagues dans le ciel ; Petite flamme ; Citron et Sureau ; Nimbus) ; La différence : Citron et Sureau. La nature et les ressources : Nimbus. Travail sur le ciel, le cycle de l'eau, les nuages. Différentes techniques d'animation !

★ **Le petit plus** : Un atelier créatif proposé dans le dossier pédagogique : **le baromètre des humeurs** et émotions ! En référence au baromètre de Deux Ballons.

Plus d'informations sur le film:

<https://littlekmb.com/distribution/la-petite-fabrique-de-nuages-film/>

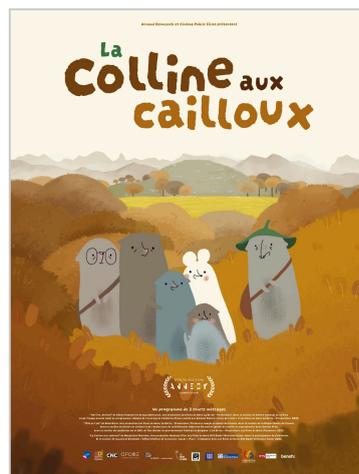
GS - THÉMATIQUE ANNUELLE : **RESSENTIR ET AIDER - L'ENTRAIDE, L'EMPATHIE ET LES ÉMOTIONS**

1/ **La colline aux cailloux**

Collectif | France | 2023 | 0h52

SÉANCES : FIN SEPTEMBRE/OCTOBRE/NOVEMBRE

Qu'ils soient à plumes ou à poils, nos petits héros vivent de grandes aventures, souvent difficiles et contraintes. Ces défis ne leur font pas pour autant baisser les bras et c'est avec courage et ensemble qu'ils abordent ces grandes épreuves de la vie. Un programme qui évoque la **différence, le déracinement et la persévérance avec une bonne dose d'espoir et de solidarité !**



Va-t-en Alfred ! Célia Tisserant et Arnaud Demuynck - France, Belgique - 2023 - 11 min - Animation 2D

Chassé de son pays, Alfred parcourt le monde à la recherche d'un endroit où s'installer. Errant de refus en rejet, il rencontre Sonia. C'est le début d'une grande amitié autour d'une tasse de café.

Tête en l'air Rémi Durin - France, Belgique - 2023 - 10 min - Animation 2D

Un jeune écureuil prénommé Alphonse entretient une grande passion : observer les nuages. Jour après jour, il les contemple, s'en émerveille et les photographie. Cet engouement inédit semble des plus étranges aux yeux des autres écureuils. Le petit aventurier incompris est pourtant sur le point de faire une grande découverte...

La Colline aux cailloux Marjolaine Perreten - France, Suisse - 2022 - 29 min - Animation 2D

Alors que la crue d'un ruisseau menace leur habitat, une famille de musaraignes quitte tout pour trouver une nouvelle terre où s'installer pour l'hiver.

Pourquoi ce film ?

Chacun de ces petits héros fait un pas de côté, que ce soit en se rêvant dans les nuages ou en quittant définitivement son lieu de vie, sans savoir où va le mener ce périple. Ces courts métrages évoquent ainsi chacun à leur manière la **solidarité**, la différence et l'exil.

Le film phare du programme, *La Colline aux cailloux*, nous conte le quotidien d'une famille de petits insectivores frappée par une catastrophe naturelle : le cours d'eau près duquel ils habitent est en crue. On en retient de beaux **moments de partage et de solidarité** avec, en leur cœur, la famille, celle que l'on a et celle que l'on choisit. On ne doute plus alors que l'avenir de ces petits héros soit riche d'espoir et de joyeuses perspectives.

Bien que les sujets abordés soient complexes (migration, déracinement, différence), chaque court métrage jette un voile de douceur et de poésie sur ces situations difficiles.

- ★ **Le petit plus** : La réalisatrice de *La Colline aux cailloux*, Marjolaine Perreten, a précédemment réalisé deux chef d'œuvres : *Le dernier jour d'automne* et *Novembre*. Animations absolument sublimes, *Tête en l'air* et *La Colline aux cailloux* sont des chefs-d'œuvre.

Plus d'informations sur le film:

http://www.cinemapublicfilms.fr/films/la_colline_aux_cailloux/

GS - THÉMATIQUE ANNUELLE : RESENTIR ET AIDER - L'ENTRAIDE, L'EMPATHIE ET LES ÉMOTIONS

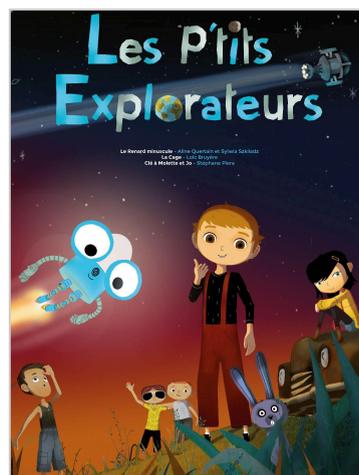
2/ Les P'tits Explorateurs

Collectif | France, Belgique | 2017 | 0h40

SÉANCES : JANVIER/FÉVRIER

Jo, un enfant sourd et solitaire, tombe sur un adorable robot tombé du ciel, Clé à Molette.

Cette découverte va bouleverser sa vie... Grâce à une rencontre, les héros de ces quatre aventures vont devenir les petits explorateurs d'un monde plein de surprises et d'amitié !



Chemin d'eau pour un poisson Mercedes Marro - France, Espagne, Colombie - 2016 - 8 min - Animation 2D / Par une nuit étoilée, dans un quartier défavorisé, quelque part en Amérique Latine. Oscar dort dans sa chambre lorsqu'une bourrasque de vent soudaine le réveille. Depuis sa fenêtre, il aperçoit... un petit poisson rouge dans une flaque d'eau boueuse ! Deux chats observent ce dernier, tapis dans l'ombre. Oscar tentera de sauver le poisson rouge au cours d'une aventure effrénée...

Le Renard minuscule Aline Quertain, Sylwia Szkiladz- France/Belgique/Suisse - 2015 - 8 min - Papier découpé - Au milieu d'un jardin foisonnant, un tout petit renard rencontre une enfant intrépide qui fait pousser des plantes géantes... et des objets aussi ! De quoi donner des idées aux petits malins !

La Cage Loïc Bruyère - France - 2016 - 6 min - Animation 2D / C'est la rencontre entre un ours prisonnier de sa cage qui ne sait pas chanter, et un petit oiseau qui ne sait pas voler, mais qui chante très bien. Chacun va s'enrichir de l'amitié de l'autre.

Clé à Molette et Jo Stéphane Piera - France - 2015 - 26 min - Clé à Molette est un petit robot tout droit tombé de l'espace qui va bouleverser la vie solitaire de Jo, un enfant sourd...

Pourquoi ce film ? Les personnages des quatre courts métrages qui composent ce programme, les bien-nommés P'tits explorateurs, ont pour point commun **une curiosité qui les pousse à la découverte et aux rencontres**. Celles-ci se font aussi bien au coin de la rue ou dans le jardin, comme dans les deux films qui ouvrent le programme, *Chemin d'eau pour un poisson* et *Le Renard minuscule*, qu'à la suite d'une collision galactique, telle que dans le dernier film, *Clé à Molette et Jo*. On voyage donc dans des univers narratifs et graphiques très différents (réalisation sur ordinateur en 2D et 3D, papier découpé) jusqu'à se retrouver projeté dans l'Univers avec la petite bande d'enfants de *Clé à Molette* qui constitue le point d'orgue du programme.

L'entraide et l'empathie avec le très beau Clé à Molette et Jo et Chemin d'eau pour un poisson.

Plus d'informations sur le film:

<https://www.gebekafilms.com/fiches-films/les-ptits-explorateurs/>

<https://www.folimage.fr/fr/films/p-les-p-tits-explorateurs-23.htm>

GS - THÉMATIQUE ANNUELLE : RESENTIR ET AIDER - L'ENTRAIDE, L'EMPATHIE ET LES ÉMOTIONS

3/ Mimi et Lisa

Katarína Kerekesová | Slovaquie | 2016 | 0h45

SEANCES : MARS/AVRIL/MAI

Mimi voit le monde avec ses oreilles et ses mains. Elle ne peut pas voir le soleil, mais elle sent sa chaleur. Elle ne peut pas voir les oiseaux, mais elle les entend parfaitement bien chanter. Elle recrée dans sa tête tout un monde merveilleux aux mille couleurs... mais parfois un peu solitaire. Jusqu'au jour où elle rencontre Lisa, sa nouvelle voisine de palier, toujours prête à transformer l'ordinaire en extraordinaire ! Avec l'imagination comme seule frontière, les deux petites filles vont découvrir dans chacun des six courts métrages de ce programme les univers de leurs voisins... ce qui réserve bien des surprises !



N'aie pas peur du noir - 7 min 18 - Mimi a construit un superbe château de cubes dans sa chambre. En découvrant sa création, Lisa l'entraîne à l'intérieur. Mais les lieux sont hantés par la poupée de Lisa, un malicieux fou du roi.

Adieu, grisaille ! - 7 min 17 - Aspirée dans un monde coloré, la gardienne de l'immeuble se retrouve piégée par le gris qu'elle aime tant. Mimi et Lisa partent la sauver en lui montrant la beauté des autres couleurs.

Le Jeu de cartes - 7 min 48 - Alors qu'elles jouent aux cartes en cherchant des paires d'animaux, Mimi et Lisa sont interrompues par deux voisines couturières. Il n'en fallait pas plus pour qu'elles se retrouvent dans un monde de tissus dans lequel tous les animaux sont en double, à l'exception d'un crocodile esseulé.

Où est passée l'ombre ? - 7 min 36 - Mimi et Lisa ont besoin de l'ombre d'un arbre pour jouer tranquillement dans la cour de l'immeuble. En cherchant des graines sur le balcon d'un voisin, elles tombent dans un pot de fleurs et atterrissent au sein d'une jungle sauvage...

Monsieur Vitamine - 7 min 59 - Une artiste lyrique vient de perdre sa voix à cause d'un virus amoureux de rock and roll. Avec l'aide de Monsieur Vitamine, Mimi et Lisa partent déloger le microbe qui tambourine dans la gorge de la chanteuse.

Le Poisson invisible - 7 min 24 - Dans un grand aquarium, un poisson magique doit se rendre invisible pour échapper aux moqueries des autres espèces aquatiques. Mimi et Lisa décident de le retrouver pour l'aider à assumer sa différence.

Pourquoi ce film ?

La thématique très forte traitée avec beaucoup de tendresse et de simplicité. Pour découvrir des mondes merveilleux tout droit sortis de l'imagination enfantine. Tolérance, solidarité, empathie... tout est là à travers cette belle amitié dans un écrin d'imagination plein de couleurs et de joie !

Plus d'informations sur le film: http://www.cinemapublicfilms.fr/films/mimi_et_lisa/

RÉCAPITULATIF DES SÉANCES 2024/2025

PS/MS - THÉMATIQUE ANNUELLE : JE RESSENS, TU RESSENS - L'ENTRAIDE, L'EMPATHIE ET LES ÉMOTIONS

NOVEMBRE/DÉCEMBRE

FÉVRIER/MARS

MAI/JUIN

JUIN/JUILLET



**4 ème film
SURPRISE en
option**

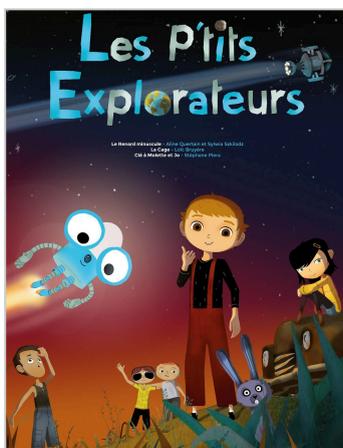
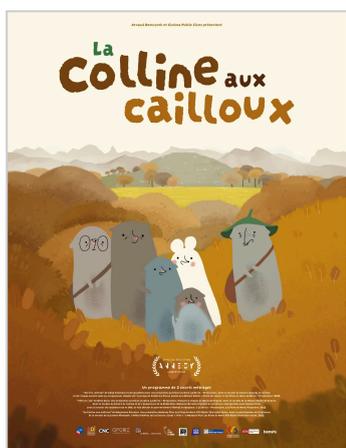
GS - THÉMATIQUE ANNUELLE : RESENTIR ET AIDER - L'ENTRAIDE, L'EMPATHIE ET LES ÉMOTIONS

SEPT/ OCT/NOV

JANVIER/FÉVRIER

MARS/AVRIL/MAI

JUIN/JUILLET



**4 ème film
SURPRISE en
option**

ATTENTION :

- **Votre inscription au film surprise (au même tarif que les autres films) est à valider dès la fiche d'inscription !**
- **Tout changement dans vos effectifs (élèves) en cours d'année doit être annoncé le plus rapidement possible !**
- **Vous devez choisir des films UNIQUEMENT dans le programme de votre niveau de classe. Aucun mélange de programmes ne sera autorisé cette année. Par contre vous pouvez décider en MS ou MS/GS de prendre le programme GS (attention aux âges recommandés pour les films : voir liens infos)**

Contact : Rouba SALLOUM Tel : 01 45 92 75 76 Mail : cinema.jeune.public@ville-noisylegrand.fr